

	<p>MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT</p>
--	---

Liceo Classico "G. Carducci"- Cassino

ESAME DI STATO A.S. 2019-2020

DOCUMENTO del CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V Sez. E

AFFISSO ALL'ALBO IN DATA 30 MAGGIO 2020

Coordinatore di classe:

prof. Aniello Crescenzi

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PROFILO IN USCITA DELLA STUDENTESSA/DELLO STUDENTE	pag. 2
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
ELENCO DEI CANDIDATI	pag. 5
PRESENTAZIONE E PROFILO DELLA CLASSE	pag. 6
PERCORSO FORMATIVO	pag. 7
METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI	pag. 9
CONTENUTI	pag. 9
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 11
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER	pag. 12
PROGETTI INTERDISCIPLINARI ATTUATI CON LA	pag. 15
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 15
ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	Pag. 17
VERIFICHE E VALUTAZIONE	pag. 17
ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE	pag. 18
ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari singole materie	pag. 20
ALLEGATO 2 _ Consegne per l'elaborato concernente le discipline	pag. 40
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 42

1. PROFILO IN USCITA DELLA STUDENTESSA/DELLO STUDENTE DEL LICEO CLASSICO

Il Liceo Classico, per la conformazione delle aree disciplinari che lo contraddistingue e per lo spirito che ne permea le finalità educative, non contempla l'obiettivo di una preparazione professionale specifica, ma si propone di sviluppare e approfondire l'istruzione dei giovani che aspirano a proseguire in studi universitari caratterizzati da cultura umanistica e storico-filosofica, senza però trascurare la preparazione in campo scientifico.

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (PECUP Indicazioni nazionali dei Licei).

Il giovane che consegue il diploma di scuola secondaria di secondo grado presso il Liceo Classico ha acquisito:

1. La maturazione dell'identità personale e sociale e delle capacità decisionali;
2. La capacità di comunicare in maniera logica e sintetica il proprio pensiero;
3. Una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate, utilizzando consapevolmente le conoscenze e/o le tecniche acquisite;
4. Una conoscenza delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, e la capacità di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
5. Una conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"

LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349

C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it

E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

6. Una conoscenza di una vasta gamma di linguaggi atti a consentire la comprensione globale della realtà e a comunicare in maniera efficace attraverso una pluralità di strumenti;
7. La scoperta di alcuni valori comportamentali, quali quello del rispetto degli altri, dell'iniziativa e dell'impegno;
8. L'educazione al senso di responsabilità;

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

2. CONSIGLIO DI CLASSE E VARIAZIONE NEL TRIENNIO

	Disciplina	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020
1	ITALIANO	Di Giorgio Maria Elisa	Di Giorgio Maria Elisa	Di Giorgio Maria Elisa
2	LATINO	Vacca Claudia	Vacca Claudia	Vacca Claudia
3	GRECO	Crescenzi Aniello	Crescenzi Aniello	Crescenzi Aniello
4	INGLESE	Grimaldi Anna Franca	Grimaldi Anna Franca	Grimaldi Anna Franca
5	STORIA	Garozzo Rosa Maria Paola	Garozzo Rosa Maria Paola	Vallone Mauro
6	FILOSOFIA	Garozzo Rosa Maria Paola	Garozzo Rosa Maria Paola	Alonzi Fiorella
7	MATEMATICA	D'Appollonio Patrizia	D'Appollonio Patrizia	D'Appollonio Patrizia
8	FISICA	Pacitto Lorella	Pacitto Lorella	Pacitto Lorella
9	SCIENZE	Pirollo Lucia	Pirollo Lucia	Pirollo Lucia
10	STORIA DELL'ARTE	Sorrentino Letizia	Latino Maria	Sorrentino Letizia (sostituita dalla prof.ssa Rinaldi Maria Luisa)
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Cristaldi Giovanni	Cristaldi Giovanni	Cristaldi Giovanni
11	RELIGIONE	Gianfrancesco Rachele	Gianfrancesco Rachele	Gianfrancesco Rachele

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"
LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349
C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it
E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

3.ELENCO CANDIDATI

N°	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		

Maschi	Femmine	Totale
4	14	18

4.PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sez. E è composta da 18 studenti, di cui 14 alunne e 4 alunni, tutti provenienti dalla classe quarta della stessa sezione del nostro Liceo.

La classe si presenta coesa, con un buon grado di socializzazione. Sotto il profilo umano gli alunni hanno dato prova di capacità relazionali non comuni, improntate al reciproco rispetto, al dialogo, al confronto e al rispetto delle regole. Inoltre, durante le molteplici attività, che li hanno visti coinvolti, hanno mostrato un grande senso di responsabilità e un notevole spirito di collaborazione, in particolare nell'esperienza del Concorso nazionale Comix Games 2018, che ha visto la loro classe posizionarsi orgogliosamente al primo posto nell'anno scolastico 2017-2018.

Riguardo al profitto si rileva nel complesso un livello medio-alto tra gli alunni, soprattutto in relazione all'impegno e all'assiduità messi in atto nello studio e nella partecipazione al dialogo educativo: gran parte della classe ha acquisito una preparazione completa nelle varie discipline, dimostrando autonomia nel metodo di studio e nella capacità di rielaborazione critica di quanto appreso, conseguendo in diversi casi risultati eccellenti; qualche alunno, nonostante risulti più debole quanto al profitto, mostra un impegno costante e a tratti encomiabile.

Dall'analisi di svariati fattori e in base alle diverse inclinazioni, si può osservare che tutti gli studenti hanno maturato durante il percorso scolastico un bagaglio di conoscenze, di competenze e di abilità, che, oltre a determinare la formazione culturale di ciascuno, ha contribuito anche al processo di crescita personale dei ragazzi.

Per far fronte all'emergenza che stiamo vivendo, il nostro liceo, nel secondo quadrimestre di quest'anno, ha attuato una modalità di didattica a distanza, che ha offerto agli studenti la possibilità di proseguire al meglio il dialogo educativo.

L'obiettivo di tutti docenti della classe non è stato solo quello di non far perdere ai ragazzi ore di lezione e di impegnarli sotto il profilo scolastico, ma anche di mantenere con loro una relazione continua e significativa. Per organizzare questo tipo di insegnamento i programmi sono stati rimodulati e riadattati alla situazione. L'orario era così scandito: dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 13:00, con due materie per ogni mattinata e due ore di lezione per materia.

La classe, anche nella didattica a distanza, ha reagito in maniera molto positiva, *mostrando consapevolezza e collaborazione e partecipando responsabilmente alle varie attività.*

5. PERCORSO FORMATIVO

Obiettivi raggiunti

*Di seguito, secondo una suddivisione nelle varie aree di pertinenza, vengono elencati gli **Obiettivi Generali di Apprendimento** che hanno tenuto conto dell'analisi della situazione iniziale e delle finalità della Scuola.*

1. Obiettivi formativi comuni

- Crescita armoniosa della personalità nei suoi molteplici aspetti (umani, civili, culturali, ecc.)
- Senso di responsabilità personale
- Maturità di giudizio
- Acquisizione della capacità di ideare e realizzare un proprio progetto
- Acquisizione della capacità di usare sussidi e strumenti

2. Obiettivi cognitivi comuni

- Acquisizione di un metodo di studio scientifico e razionale
- Acquisizione di competenze linguistiche
- Sviluppo delle competenze di comprensione e produzione testuale
- padronanza degli argomenti ed elaborazione personale
- Sviluppo delle capacità logiche e critiche
- Sviluppo delle capacità espressive e conoscenza della terminologia

Obiettivi specifici per aree disciplinari

AREA UMANISTICA, LINGUISTICA, ARTISTICA E RELIGIOSA

- 1) Sviluppo delle competenze comunicative (sia produttive che recettive)
- 2) Sviluppo della capacità di produrre testi differenziati (per temi e finalità)
- 3) Sviluppo di competenze di analisi testuale
- 4) Contestualizzazione di un testo
- 5) Saper conoscere, nella loro complessità, i quadri storici di riferimento

AREA SCIENTIFICO-MATEMATICA

- 1) Acquisizione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica
- 2) Sviluppo delle capacità intuitive e creative nel risolvere problemi
- 3) Riconoscimento la validità di uno schema di ragionamento
- 4) Sviluppo della capacità di comunicare le informazioni acquisite con il linguaggio e il simbolismo appropriati

AREA MOTORIA

- 1) Potenziamento fisiologico
- 2) Conoscenza pratica delle attività sportive
- 3) Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
- 4) Acquisizione delle informazioni fondamentali sulla tutela e sulla prevenzione

OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Per gli "**Obiettivi specifici disciplinari**" si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (**Allegare schede riassuntive delle discipline**).

6. METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

Metodo: lezione frontale, lezione espositiva e dialogica, seguita da dibattiti per approfondire maggiormente le tematiche affrontate, analisi testuale di brani antologici significativi e di testi classici, ricerche di gruppo, produzione di testi di varia tipologia: saggio breve, articolo di giornale, trattazione sintetica, test a risposta multipla o/e vero-falso.

Mezzi: libri in adozione, testi della Biblioteca di Istituto, sussidi audiovisivi, uso dei laboratori e della palestra, partecipazione a conferenze, sportello didattico e visite guidate.

Durante la fase della didattica a distanza i docenti e gli alunni hanno utilizzato il pc e la connessione ad internet per le videolezioni. I materiali di studio e di esercitazione sono stati comunicati agli allievi tramite il registro elettronico, su classroom, per posta elettronica (allegati, cartelle drive) e il lavoro svolto è stato verificato tramite riconsegna da parte dei ragazzi via stesso mezzo.

Ogni docente ha dato come riferimento i capitoli dei libri di testo, aggiungendo commenti e indicando materiale per l'approfondimento. Le consegne sono state rispettate da tutti gli alunni. La correzione dei compiti e la restituzione degli stessi è stata sia individuale sia collettiva e si è discusso degli aspetti e dei risultati, sempre tramite videolezione.

Tempi: due quadrimestri. Nella fase della didattica a distanza, l'orario settimanale è stato rimodulato a settimane alterne. Gli alunni sono stati impegnati dal lunedì al venerdì dalle ore 09:00 alle ore 10:45 e dalle ore 11:15 alle ore 13:00.

7. CONTENUTI

A. Agli alunni è stata assegnata la seguente traccia per la produzione di un elaborato riguardante le discipline di indirizzo (Lingua e letteratura Greca – Lingua e letteratura Latina), con un passo in lingua greca diverso per ogni alunno:

“Contestualizza e commenta il seguente brano antologico tratto dalla produzione letteraria in lingua greca di un autore studiato durante quest'anno scolastico ed opera un collegamento di natura tematica

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

o testuale con uno o più autori latini. Il testo deve rispettare queste indicazioni: Battute max 5000 - Carattere Times New Roman 12 - Spaziatura 1,5”

Per il dettaglio dei passi scelti si veda l'allegato n. 2 del presente documento

B. I testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana, su cui verterà la seconda parte del colloquio orale, sono allegati alla scheda del docente di Lingua e letteratura italiana.

C. Tra i contenuti disciplinari (vedi Programmi in allegato) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica, afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

Tematica	Discipline coinvolte	Materiali
1. Libertà e dipendenze.	Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia.	Articoli di giornali/riviste, brani estratti da pubblicazioni, da saggi e da testi di narrativa, in formato cartaceo e/o telematico.
2. Il rapporto fra l'uomo e il tempo	Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Scienze, Fisica, Ed. Fisica, inglese	Brani estratti da pubblicazioni, da saggi e da testi di narrativa, in formato cartaceo e/o telematico.
3. I linguaggi e i loro codici comunicativi come interpretazione della realtà.	Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Scienze, Fisica, inglese	Articoli di giornali/riviste in italiano e in inglese, brani estratti da pubblicazioni, da saggi e da testi di narrativa, in

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

		formato cartaceo e/o telematico.
4. La cultura e il potere: dissenso, consenso o silenzio.	Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, inglese	Brani estratti da pubblicazioni, da saggi e da testi di narrativa, in formato cartaceo e/o telematico.
5. Le neuroscienze e la bioetica: il dibattito sulle frontiere dell'uomo.	Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Scienze, Fisica	Articoli di giornali/riviste in italiano e in inglese, brani estratti da pubblicazioni, da saggi e da testi di narrativa, in formato cartaceo e/o telematico.

8. PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Breve descrizione del percorso	Discipline coinvolte
La Costituzione repubblicana	<ul style="list-style-type: none"> • Che cos' è una Costituzione • Nascita e caratteristiche della costituzione del 1948 • Le parti della Carta Costituzionale italiana 	Storia Filosofia Italiano

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	--

Diritti e doveri dei cittadini	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dell'art.1 Sovranità, lavoro, democrazia, repubblica • Analisi dell'art.32 La tutela della salute 	Storia Filosofia Latino Greco
L'ordinamento dello Stato	<ul style="list-style-type: none"> • La divisione dei poteri • Il parlamento e l'iter legislativo • Il Governo • Il Presidente della Repubblica 	Storia
L'Unione Europea	<ul style="list-style-type: none"> • Il manifesto di Ventotene • I trattati di Roma del 1957 • Maastricht e la nascita dell'Unione Europea 	Storia

9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

La classe ha svolto attività di alternanza scuola lavoro - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, ai sensi dell'articolo 1, comma 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107. I suddetti percorsi hanno interessato le seguenti aree:

A.S. 2017-2018

1. percorso di comunicazione, giornalismo divulgativo (simulazione redazione giornalistica, Banca Popolare del Cassinate, Enti pubblici, Comuni)

TITOLO DEL PERCORSO: COMUNICAZIONE e GIORNALISMO in ITALIA E ALL'ESTERO

DESCRIZIONE SINTETICA:

Il percorso prevede la comunicazione nel campo del giornalismo e radiofonico. Si articola in una parte formativa e una operativa con simulazione di una redazione giornalistica con il supporto di esperti del settore. Sono state realizzate anche visite

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

aziendali presso testate giornalistiche, televisive e radiofoniche locali. Un piccolo gruppo di studentesse della classe nel corso dell'a. s. 2018/2019 ha poi svolto attività di stage a Londra presso la Sagitter Training per complessive 90 ore.

PROFILO PROFESSIONALE: esperto settore comunicazione/giornalista.

2. medico-farmaceutico (fitofarmacologia)

TITOLO DEL PERCORSO: MEDICO-FARMACEUTICO (fitofarmacologia)

DESCRIZIONE SINTETICA:

Il percorso ha previsto incontri con medici e farmacisti sulle piante officinali, sulle loro proprietà e il loro uso e attività laboratoriale in collaborazione con esperti del settore e con l'Università di Cassino.

Gli incontri hanno avuto anche funzione orientativa alle varie professioni.

Dopo una prima parte di trattazione teorica introduttiva, un gruppo di studenti ha svolto attività laboratoriale con la preparazione di decotti, creme, distillati e rilevato la presenza di metalli pesanti sulle piante presso il laboratorio di Merceologia dell'Università di Cassino, mentre un altro gruppo ha curato la redazione di articoli di fitofarmacologia sul giornalino della scuola.

Sono state svolte visite aziendali presso la Biblioteca di Montecassino, Orto botanico, Certosa di Trisulti e Azienda Sarandrea.

E' stato organizzato anche un evento conclusivo di presentazione e di rendicontazione al territorio dell'attività svolta.

Il percorso è stato riconosciuto da ANPAL-Ministero del Lavoro fra le eccellenze dei percorsi di alternanza.

PROFILO PROFESSIONALE: medico-sanitario

A.S. 2018-19

1. Orientamento al lavoro e simulazione di colloquio
2. Percorso di comunicazione (Londra)

A.S. 2019-20

1. Orientamento al lavoro e simulazione di colloquio: tutor ANPAL sulla ricerca del lavoro

TITOLO DEL PERCORSO

ORIENTAMENTO AL LAVORO E SIMULAZIONE DI COLLOQUIO

DESCRIZIONE SINTETICA:

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

Il percorso prevede attività formativa con esperti del settore, agenzie interinali e con il tutor ANPAL sulla ricerca del lavoro, sulla stesura del curriculum vitae in formato europeo e attività pratica-laboratoriale di stesura del CV anche in lingua inglese, di simulazione di colloquio di lavoro, di assessment.

Gli alunni del liceo artistico hanno svolto l'attività in collaborazione con la CCIAA di Frosinone.

Alcuni alunni hanno svolto attività di stage presso un'agenzia interinale.

PROFILO PROFESSIONALE: esperto nella comunicazione e ricerca del lavoro. Area personale.

Allegato

RIEPILOGO ORE DI ALTERNANZA Triennio 2017/2018; 2018/2019; 2019/2020

N	Alunno	PERCORSO III	PERCORSO IV	PERCORSO V	ORE III	ORE IV	totale
2		fito+comunicazione	valorizzazione con USR + Ag interinale		100,5	28	128,5
3		fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale		96,5	28	124,5
4		fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale		96,5	28	124,5
5		fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale		91,5	28	119,5
6		fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale		100,5	28	128,5
7		fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale		93,5	28	121,5
8		fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale		93,5	28	121,5
9		fito+comunicazione	valorizzazione con USR + Ag interinale		85,5	28	113,5

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT	
---	--

10	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	93,5	28	121,5
11	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	96,5	28	124,5
12	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	96,5	28	124,5
13	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale + estero	96,5	122	218,5
14	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	96,5	28	124,5
15	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	96,5	28	124,5
17	fito+comunicazione	valorizzazione con USR + Ag interinale	97,5	28	125,5
18	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	96,5	28	124,5
19	fitofarmacologia	valorizzazione con USR + Ag interinale	93,5	28	121,5
20	fito+comunicazione	valorizzazione con USR + Ag interinale+estero	100,5	122	222,5

10. PROGETTI INTERDISCIPLINARI ATTUATI CON LA METODOLOGIA CLIL

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il consiglio di classe ha optato per impiegare tale metodologia in Matematica. La docente della disciplina coinvolta, la prof.ssa D'Appollonio Patrizia, non fa parte della commissione di esame. Il CLIL è stato utilizzato nello svolgimento in particolare della seguente tematica: CONTINUITY.

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	--

11. ATTIVITÀ INTEGRATIVE O EXTRA-CURRICOLARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Viaggi di istruzione, visite guidate o uscite didattiche	Visita guidata	Museo Historiale di Cassino	12 ottobre
	Viaggio di istruzione	Berlino	5 giorni 25-30 gennaio
Progetti e manifestazioni culturali	Olimpiadi di Italiano		
	Olimpiadi della Matematica		
	Olimpiadi della fisica		
Incontri con esperti	Incontro con Luca Serianni	Facoltà di Ingegneria a Cassino	Febbraio
Orientamento	Orientamento universitario	Roma e Unicas	Primo quadrimestre

12. ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

La classe non ha avuto bisogno di particolari attività o interventi di recupero, perché allo scrutinio del primo quadrimestre nessuno di loro presentava valutazioni insufficienti. Riguardo al potenziamento, parte della classe ha partecipato alle lezioni pomeridiane di approfondimento delle discipline scientifiche, anche in vista dei test di ammissione alle facoltà universitarie.

13. VERIFICHE E VALUTAZIONE

Verifiche: Le verifiche sono state sistematiche ed hanno accompagnato l'itinerario didattico ed educativo in modo da controllare la pertinenza e il grado di assimilazione. Sono state di tipo formale ed informale; hanno tenuto conto del grado di apprendimento come pure dell'abilità e della capacità di ragionamento.

Quanto ai metodi di verifica si è fatto ricorso a:

- interrogazione tradizionale
- dialogo e partecipazione alla discussione organizzata
- elaborazione scritta di testi di diversa tipologia: tema, testi argomentativi, articolo di giornale, analisi testuale, trattazione sintetica di argomento;
- prove di tipo oggettivo (questionari e test);
- trattazioni sintetiche
- traduzioni

La valutazione, di cui si è cercato di valorizzare sempre l'aspetto formativo, si è basata sui seguenti criteri:

- Conoscenza e comprensione dei contenuti
- Padronanza degli argomenti ed elaborazione personale
- Capacità logiche
- Capacità espressive e conoscenza della terminologia specifica.
- Personalità dello studente

Attività didattica a distanza:

Il Collegio docenti, nella seduta del 5 maggio 2020, ha deliberato i seguenti criteri relativi alla valutazione delle attività didattiche a distanza:

INDICATORI VALUTATIVI

Ciascuna delle dimensioni di valutazione si traduce in una serie di indicatori:

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	--

DIMENSIONI VALUTAZIONE	INDICATORI VALUTATIVI
PERSONALE	Impegno
	Interesse
	Partecipazione
DIDATTICA	Correttezza e regolarità nell'esecuzione delle consegne
	Metodo di studio
	Organizzazione del lavoro
COGNITIVA	Livello di maturazione
	Livello di apprendimento
SOCIALE	Collaborazione con docenti e compagni di classe
METACOGNITIVA	Livello di consapevolezza dei processi formativi

Si rimanda alla delibera del collegio docenti.

14.ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento,
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso,
- i risultati delle prove e i lavori prodotti,
- le osservazioni relative alle competenze trasversali,
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative

Criterio di sufficienza in rapporto a:

AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

Sa definire le linee generali del pensiero dei vari autori

Sa individuare le linee generali dei movimenti culturali

Sa collocare cronologicamente i vari movimenti culturali e gli autori
Si esprime in modo coerente e abbastanza corretto, con consapevolezza delle strutture morfo-sintattiche

AREA SCIENTIFICA

Conosce le leggi che regolano i vari fenomeni

Sa collegare le varie leggi

Conosce gli enunciati dei teoremi e ne sa fare semplici applicazioni

Usa in modo abbastanza adeguato la terminologia scientifica

AREA ARTISTICA

Conoscenza dei contenuti

Capacità espositiva, con terminologia appropriata

AREA MOTORIA

Partecipa e si impegna accettabilmente nelle attività proposte

Coordina in modo corretto i movimenti

Criteria di attribuzione del credito scolastico

Nell'attribuzione del credito scolastico il Consiglio di Classe si atterrà ai criteri stabiliti dal collegio dei docenti.

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"

LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349

C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it

E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

Scheda Riassuntiva di Italiano - Prof.ssa Maria Elisa Di Giorgio – Classe V E

CONTENUTI	L'età del Romanticismo: Leopardi Realismo – Naturalismo – Verismo: inquadramento storico-culturale; l'opera di Zola (caratteri generali); Verga Baudelaire e i simbolisti Il Decadentismo: Pascoli; D'Annunzio Il Futurismo Il Crepuscolarismo La narrativa del Novecento: inquadramento storico-culturale; L'opera di Proust e Joyce Svevo; Pirandello; Svevo La poesia pura: Ungaretti; Montale Paradiso: canti I, III, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXIII Per i testi oggetto di studio nel corso dell'anno scolastico, si rimanda all'allegato A
EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	Latino, Greco, Filosofia, Storia
OBIETTIVI in termini di: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenze ✓ Competenze ✓ Abilità 	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ condurre una lettura diretta del testo come prima forma di interpretazione del suo significato; ➤ collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni: opere, autori, correnti letterarie; ➤ riconoscere i caratteri specifici del testo letterario; ➤ comprendere le domande e rispondere appropriatamente anche se in maniera semplice; ➤ essere in grado di formulare testi, sia orali che scritti, morfo-sintatticamente e logicamente corretti; ➤ produrre argomentazioni semplici, ma chiare, relativamente ad un tema o ad un brano proposto; ➤ contestualizzare un autore o un testo; ➤ fornire, sulla base degli elementi testuali e contestuali rilevati, un'interpretazione complessiva e metodologicamente fondata del testo; ➤ produrre testi scritti di diverso tipo rispondenti alle diverse funzioni. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ i testi rappresentativi del patrimonio letterario italiano considerato nel suo storico costituirsi e nelle sue relazioni con le principali correnti culturali; ➤ i caratteri specifici del testo letterario; ➤ le linee essenziali del pensiero di un autore e dello sviluppo di un movimento letterario; ➤ i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie; ➤ le linee guida per l'impostazione di un corretto metodo di studio in relazione alle capacità di analisi, sintesi e valutazione. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ capacità di interpretare i testi rappresentativi del patrimonio letterario italiano, considerato nella sua varietà interne, nel suo storico costituirsi e nelle sue relazioni con i fenomeni culturali europei; ➤ capacità di riconoscere la durata (continuità e trasformazione) dei fenomeni; ➤ capacità di riconoscere l'attualità dei prodotti culturali del passato e lo spessore storico dei fenomeni culturali presenti; ➤ padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione, orali e scritte, commisurate alla

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

	necessità di dominarne anche gli usi complessi e formali che caratterizzano i livelli avanzati dei saperi nei più diversi campi.
METODI	Lezione frontale, videolezione, discussione guidata, dibattito sui testi
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo, altri manuali, internet
TEMPI	Scansione: quadrimestrale Ore settimanali: 4
VERIFICHE	Compiti scritti; interrogazioni orali; dibattito guidato
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ conoscenza degli argomenti trattati; ➤ pertinenza della risposta alla domanda; ➤ conoscenza delle strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina; ➤ comprensione del testo; ➤ capacità di traduzione con proprietà di linguaggio; ➤ acquisizione delle capacità analitiche e sintetiche; ➤ capacità di rielaborazione personale. <p>Le assenze dalle lezioni, sia individuali in numero elevato che collettive, ripercuotendosi negativamente sul raggiungimento degli obiettivi, verranno tenute in considerazione ai fini della valutazione sommativa e finale.</p> <p>La valutazione delle prove di verifica verrà effettuata nel rispetto delle griglie di valutazione proposte agli allievi.</p>
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	<p>L'alunno: Possiede conoscenze fondamentali essenziali Esponde in modo semplice ed essenziale Comprende il significato globale di semplici testi di vario tipo Applica le conoscenze minime autonomamente e correttamente anche utilizzando software applicativi Organizza le idee in modo semplice e corretto anche in situazioni diverse dal contesto scolastico dimostrando senso di responsabilità ed autonomia Gestisce semplici situazioni nuove</p>

La docente
MARIA ELISA DI GIORGIO

Allegato alla Scheda Riassuntiva di Italiano

Testi di letteratura italiana (Esame di Stato)

G. LEOPARDI

Dialogo della Natura e di un Islandese
Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggero
Dialogo di Tristano e di un amico
La teoria del piacere
La poetica del vago e dell'indefinito
L'infinito
La sera del dì di festa
A Silvia
Il sabato del villaggio
Il passero solitario
A se stesso
La ginestra, o il fiore del deserto

G. VERGA

Lettera a Salvatore Farina
Prefazione a I Malavoglia
I Malavoglia (lettura integrale del romanzo)
Prefazione a Eva
Rosso Malpelo
La roba
Libertà
La morte di Gesualdo

C. BAUDELAIRE

Corrispondenze
Spleen
L'albatro

P. VERLAINE

Arte poetica
Languore

G. D'ANNUNZIO

L'attesa dell'amante
Scrivo nell'oscurità
Ippolita, la nemica
La sera fiesolana
La pioggia nel pineto

G. PASCOLI

Il fanciullino
Lavandare
Novembre
L'assiuolo
Il temporale
Il lampo
Italy (vv. 91-150)

La mia sera
La grande Proletaria si è mossa

F. T. MARINETTI

Il primo Manifesto del Futurismo

L. PIRANDELLO

L'arte umoristica
Il treno ha fischiato
Nel limbo della vita
Uno, nessuno e centomila (lettura integrale del romanzo)
L'ingresso in scena dei sei personaggi
Enrico IV per sempre

I.SVEVO

Alfonso e Macario
La coscienza di Zeno (lettura integrale del romanzo)

G. UNGARETTI

Il porto sepolto
I fiumi
San Martino del Carso
Veglia
Mattina
Soldati
La madre
Non gridate più

E. MONTALE

I limoni
Non chiederci la parola
Spesso il male di vivere ho incontrato
La casa dei doganieri
Non recidere, forbice, quel volto
Ho sceso, dandoti il braccio

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"

LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349

C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it

E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

DANTE – PARADISO

CANTI I, III, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXIII

La docente - MARIA ELISA DI GIORGIO

Scheda Riassuntiva di Latino

Anno scolastico 2019/2020

Classe 5^A E

Prof.ssa Claudia Vacca

<u>CONTENUTI</u>	<p>L'ETA'GIULIO-CLAUDIA - Manilio, Fedro, Velleio Patercolo - Seneca : l'uomo, il politico, il filosofo, il poeta - Lucano e il dissenso dell'epica anti-virgiliana - Petronio: un romanzo dai mille risvolti La satira filosofica di Persio</p> <p>L'ETA' FLAVIA -Gli epigrammi di Marziale. -Quintiliano e la restaurazione della retorica -L'epica della restaurazione di Stazio, Valerio Flacco e Silio Italico</p> <p>L'ETA' DEGLI IMPERATORI DI ADOZIONE -Giovenale e la satira indignata -Plinio il Giovane: specchio della società del tempo -Svetonio e la biografia -Tacito e il pessimismo storico. -Apuleio e il romanzo mistagogico</p> <p>LA CRISI DELL'IMPERO -L'affermarsi del cristianesimo -S. Agostino</p>
<u>EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE</u>	Greco, Italiano, Filosofia, Storia, Storia dell'arte
<u>OBIETTIVI in termini di:</u> ✓ <u>Conoscenze</u> ✓ <u>Competenze</u> ✓ <u>Abilità</u>	<p>CONOSCENZA dei metodi fondamentali per l'interpretazione dei testi letterari; delle strutture sintattiche, morfologiche e lessicali della lingua latina; delle linee fondamentali della prospettiva storico-letteraria attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi.</p> <p>COMPETENZE: Interpretare un testo attraverso i diversi approcci metodologici; collocare un testo nel contesto storico-letterario; organizzare un discorso formalmente corretto, tenendo conto delle finalità del messaggio e delle diverse situazioni comunicative. Collegare le diverse tematiche studiate. Analizzare, sintetizzare e formulare un giudizio sul testo.</p> <p>ABILITA': Problematizzare e attualizzare gli argomenti svolti</p>
<u>METODI</u>	

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

	Lezione frontale, Lavoro individuale, Lavoro in gruppo, Discussione, Flipped classroom, Verifiche
<u>MEZZI E STRUMENTI</u>	Libri di testo, Altri libri, internet
<u>TEMPI</u>	Scansione quadrimestrale dell'anno scolastico Ore settimanali 4 (dal mese di marzo 2)
<u>VERIFICHE</u>	Interrogazione Esercitazioni e compiti scritti (120 minuti) Risposte a domande aperte
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Nelle prove scritte la comprensione del testo, la correttezza morfosintattica, la resa stilistica, la proprietà espressiva in relazione allo stile degli autori esaminati. Nelle prove orali la capacità di interpretazione dei testi, la rielaborazione personale, la fluidità espositiva e rielaborativa.
<u>CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO</u>	Conoscenze sostanzialmente corrette dei contenuti Uso semplice, ma accettabile del linguaggio specifico della disciplina. Essenziale acquisizione delle conoscenze morfosintattiche

Il docente

Claudia Vacca

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

Scheda Riassuntiva di GRECO - Classe V Liceo sez. E – A. Sc. 2019-20

Docente: Prof. Crescenzi Aniello

CONTENUTI: MACROARGOMENTI	I canoni della poesia e la loro evoluzione; il ruolo e la figura dell'intellettuale e il suo rapporto con il potere.
CONTENUTI: ARGOMENTI di LETTERATURA	Quadro storico e letterario dell'età ellenistica. Le fasi della commedia, Menandro, Callimaco, Teocrito, Apollonio Rodio, l'epigramma, Eroda, Polibio, la letteratura giudaico-ellenistica. Quadro storico dell'età imperiale. La letteratura neotestamentaria, Plutarco, Luciano, caratteri generali del romanzo.
CONTENUTI: CLASSICO	Sofocle, <i>Edipo Re</i> : traduzione, analisi e commento di alcuni testi. Lisia, <i>Per l'invalido</i>
EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	Le discipline interessate sono: Latino, Italiano, Filosofia, Storia, Religione
METODI E MEZZI	Lezione frontale e dialogica. Videolezioni. Libri di testo, schede critiche.
OBIETTIVI in termini di: - Conoscenze - Competenze - Abilità	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza organica della lingua greca. - Capacità di leggere, interpretare, comprendere, tradurre un testo letterario con rigore di analisi e di ragionamento. - Saper cogliere, attraverso le opere, gli aspetti della civiltà classica nelle sue componenti; essere in grado di collegare opportunamente gli autori nell'ambito del contesto storico, culturale e sociale in cui hanno operato e stabilire i rapporti con autori appartenenti a civiltà diverse. - Saper cogliere quanto i testi e gli autori arricchiscano la nostra capacità di conoscerci e contribuiscano alla crescita umana e culturale di ciascuno.
TIPOLOGIA DELLE PROVE di VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE	Versione in classe di brani opportunamente scelti. Interrogazioni. Elaborazione di brevi testi. Questionari di carattere disciplinare.
TEMPI	Scansione quadrimestrale. Ore settimanali: 3
CRITERI di VALUTAZIONE	Nella valutazione delle <u>prove orali</u> si è rilevata la capacità di lettura e di comprensione del testo, nonché la rielaborazione personale dei contenuti, l'organizzazione logica, la correttezza e proprietà dell'espressione. Nella valutazione delle <u>prove scritte</u> si è tenuto conto della

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

	comprensione del testo, della correttezza formale, della resa in italiano, della fluidità terminologica basata sul contenuto e sullo stile dell'autore del testo.
CRITERIO di SUFFICIENZA ADOTTATO	Conoscere i concetti fondamentali di ogni argomento. Saper esporre i concetti chiave in maniera logica e coerente. Usare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina.

Il docente – prof. Crescenzi Aniello

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

SCHEDE RIASSUNTIVE di INGLESE – MACROARGOMENTI
A. Sc. 2019-2020

MACROARGOMENTI	1) <i>The Romantic Age: The Historical and social context</i> <i>Wordsworth, Coleridge Byron; Shelley;</i> <i>Keats</i> 2) <i>The Victorian Age: The Historical and social context</i> <i>Charles Dickens;</i> 3) <i>The Aesthetic Movement: Oscar Wilde</i> 3) <i>The Modern Age: The Historical and social context</i> <i>War Poets (R. Brooke)</i> <i>The Modern Novel</i> <i>James Joyce and "the stream of consciousness"</i> <i>Spoon River Anthology</i>
ALTRE EVENTUALI DISCIPLINE COINVOLTE	<i>Italiano; Storia dell'Arte, Storia, Filosofia</i>
METODI	<i>Lezione frontale e dialogica, discussioni e dibattiti, letture collettive.</i>
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE	<i>Interrogazioni</i>
TEMPO ASSEGNATO PER LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE OGGETTIVE DI VERIFICA	<i>Sessanta minuti</i>
OBIETTIVI INIZIALMENTE FISSATI	<i>Conoscenza dei contenuti, capacità argomentative, uso del registro specifico della disciplina, capacità critica (saper dare una opinione personale su un autore o una problematica), capacità a costruire un'ipotesi di lavoro su un argomento.</i>
TEMPI	<i>Programmazione quadrimestrale</i>
MEZZI	<i>Dizionario bilingue Italiano-Inglese</i> <i>Libri di testo, testi e materiali culturali extrascolastici.</i>
CRITERI DI SUFFICIENZA ADOTTATI	<i>Conoscenza dei contenuti, capacità argomentative, uso del registro specifico della disciplina.</i>

Docente *Grimaldi Anna Franca*

SCHEDA RIASSUNTIVA: STORIA – EDUCAZIONE CIVICA

Prof. Mauro Vallone - A.S. 2019/20 Classe V Sezione E

CONTENUTI	<p>Il Novecento e la crisi dell'uomo. La "Belle Epoque".</p> <p>La Prima Guerra Mondiale.</p> <p>Il Primo dopoguerra in Italia ed in Europa.</p> <p>I totalitarismi fascismo, comunismo, nazismo.</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p>
EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	DIRITTO ED ECONOMIA
OBIETTIVI in termini di: <ul style="list-style-type: none">• Conoscenze• Competenze• Abilità	<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza degli argomenti trattati nel corso dell'anno- Competenze: Utilizzare le conoscenze acquisite in maniera pertinente opportunamente guidate- Abilità: Saper individuare e analizzare diverse fonti opportunamente guidati;
METODI	LEZIONE FRONTALE Discussioni e dibattiti

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"

LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349

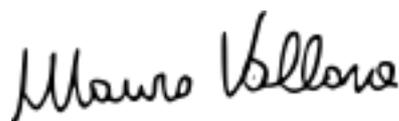
C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it

E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

MEZZI E STRUMENTI	Libro di Testo Critiche storiografiche
TEMPI	Scansione: 2 quadrimestri Ore settimanali 3
VERIFICHE	Prove orali Primo Quadrimestre: 3 Prove orali Secondo Quadrimestre: 3
CRITERI DI VALUTAZIONE	Griglia di valutazione della prova orale
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	Conoscenza dei caratteri generali dei singoli argomenti trattati; saper esporre con un linguaggio semplice e lineare il contenuto degli eventi storici

Il docente

Prof.



	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

SCHEDA RIASSUNTIVA FILOSOFIA
CLASSE 5[^] E a. s. 2019/2020 Prof. Fiorella ALONZI

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Kant: Critica della Ragion Pratica e Critica del Giudizio - Fichte - Hegel - Feuerbach - Schopenhauer - Kierkegaard - Marx - Nietzsche
EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	
OBIETTIVI in termini di:	Conoscenze generali e specifiche relative agli argomenti affrontati. Competenze e capacità analitiche, sintetiche e valutative: saper individuare ed esporre le caratteristiche fondamentali di un filosofo e/o di un movimento; saper operare collegamenti pertinenti; saper riorganizzare in sintesi coerenti le tematiche affrontate; saper esprimere una propria critica e tracciare analogie e differenze tra pensatori e correnti.
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze • Competenze • Abilità 	
METODI	Lezione frontale e dialogica Dibattito di approfondimento critico
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo : L'ideale e il reale, vol. 3 Giornali e riviste Materiale audiovisivo e multimediale
TEMPI	Scansione: quadrimestre-quadrimestre Ore settimanali : 3
VERIFICHE	Interrogazione Dialogo e partecipazione alla discussione organizzata Trattazione sintetica di argomenti Accertamenti "rapidi" in itinere

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

CRITERI DI VALUTAZIONE	Conoscenza degli argomenti Capacità di esposizione dei contenuti appresi Possesso della terminologia specifica Capacità analitiche, sintetiche e valutative
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	Conoscenza dei contenuti Capacità espositiva con terminologia appropriata

Il docente ALONZI Fiorella

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

SCHEDA RIASSUNTIVA
DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE V sez. E

a. s. 2019/20

Prof.ssa Patrizia D'Appollonio

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FUNZIONI. ➤ LIMITI DI FUNZIONI ➤ ASINTOTI ➤ CLIL CONTINUITY ➤ TEOREMI SULLE FUNZIONI CONTINUE ➤ PUNTI DI DISCONTINUITA' ➤ DERIVATE E REGOLE DI DERIVAZIONE ➤ PUNTI DI NON DERIVABILITA' ➤ APPLICAZIONE DELLE DERIVATE PER LO STUDIO DI FUNZIONI
EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FISICA- SCIENZE - STORIA DELLA SCIENZA
OBIETTIVI in termini di: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenze ✓ Competenze ✓ Abilità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE DEFINIZIONI E TEOREMI ➤ COMPRENDERE I CONCETTI TRASVERSALI DELLA DISCIPLINA E SAPERLI COGLIERE IN AMBITI DIVERSI. ➤ PERFEZIONARE I METODI DI RAGIONAMENTO DI TIPO INDUTTIVO E DEDUTTIVO. ➤ ARRICCHIRE IL LINGUAGGIO SPECIFICO. ➤ UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE TECNICHE E STRUMENTI DI CALCOLO.
METODI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEZIONE FRONTALE. ➤ DIDATTICA A DISTANZA ➤ LEZIONI DIALOGATE E INTERATTIVE. ➤ ESERCITAZIONI DI GRUPPO IN CLASSE. ➤ ESERCITAZIONI A CASA
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LIBRO DI TESTO, ➤ RISORSE DIGITALI ➤ SITI WEB
TEMPI	SCANSIONE: QUADRIMESTRI ORE SETTIMANALI 2
VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COLLOQUI IN CLASSE E A DISTANZA PER VALUTARE LE CONOSCENZE, LE COMPETENZE LOGICO-ESPOSITIVE E IL CORRETTO USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO. ➤ PROVE SCRITTE IN CLASSE E TEST CON MODULI GOOGLE UTILI PER ACCERTARE LA CAPACITA' DI UTILIZZARE CORRETTAMENTE LE CONOSCENZE ACQUISITE
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCENZA E COMPrensIONE DEI CONTENUTI ➤ IL LIVELLO DI PARTENZA E IL PROGRESSO EVIDENZIATO IN RELAZIONE AD ESSO ➤ CAPACITÀ ESPRESSIVE E CONOSCENZA DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA. ➤ I RISULTATI DELLE PROVE E I LAVORI PRODOTTI, ➤ LE OSSERVAZIONI RELATIVE ALLE COMPETENZE TRASVERSALI, ➤ IL LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE SPECIFICHE PREFISSATE, ➤ L'INTERESSE E LA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO IN CLASSE, ➤ L'IMPEGNO E LA COSTANZA NELLO STUDIO, L'AUTONOMIA, L'ORDINE, LA CURA, LE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE I CONCETTI BASE DI OGNI ARGOMENTO. ➤ SAPER ESPORRE I CONTENUTI ESSENZIALI IN MANIERA LOGICA. ➤ USARE CORRETTAMENTE IL LINGUAGGIO SPECIFICO. ➤ PADRONEGGIARE IN MODO ADEGUATO I METODI DI CALCOLO NEI CASI SEMPLICI

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

SCHEDA RIASSUNTIVA FISICA
CLASSE V E a.s. 2019/20 Prof.ssa Pacitto Lorella

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Calore e temperatura • Cambiamenti di stato • Leggi dei gas • Termodinamica: principi della termodinamica • Elettrostatica • Legge di Coulomb • Campi elettrici e loro interpretazione • Potenziale elettrico • Condensatori • La corrente elettrica e la forza elettromotrice • La resistenza elettrica • Circuiti a corrente continua
EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	Matematica-Scienze
OBIETTIVI in termini di: Conoscenze Competenze Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti fondamentali e le relative leggi • Comprendere i concetti trasversali della disciplina e saperli cogliere in ambiti diversi. • Perfezionare le capacità argomentative • Arricchire il linguaggio specifico. • Utilizzare consapevolmente formule e relazioni matematiche. • Capacità di ricercare e di consultare fonti di informazione di ogni genere.
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezioni dialogate e interattive. • Esercitazioni di gruppo in classe. • Esercitazioni nel laboratorio di fisica
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo: "Fisica! Le leggi della natura". Vol.2,3. Caforio-Ferilli Sussidi audiovisivi Attrezzatura di laboratorio Computer -LIM
TEMPI	Scansione: quadrimestrale Ore settimanali: 2
VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui in classe, per valutare: le conoscenze, le competenze logico-espositive e il corretto uso del linguaggio specifico.

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"

LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349

C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it

E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

	<ul style="list-style-type: none">• Prove strutturate, utili per accertare la capacità di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite.
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e comprensione dei contenuti• Il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso• Capacità espressive e conoscenza della terminologia specifica.• I risultati delle prove e i lavori prodotti• Le osservazioni relative alle competenze trasversali• Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i concetti fondamentali di ogni argomento.• Saper esporre i concetti chiave in maniera logica e coerente• Usare in modo adeguato il linguaggio specifico.• Padroneggiare relazioni matematiche fra grandezze fisiche

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

SCHEDA RIASSUNTIVA di SCIENZE NATURALI

CLASSE 5 E a. s. 2019 - 2020

Prof. PIROLLO LUCIA

MACROARGOMENTI	<p>La chimica del carbonio. Ibridazione. Isomeria. Gli idrocarburi. I derivati funzionali degli idrocarburi. Alcoli, fenoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, anidridi, eteri, esteri ammine e ammidi. Le biomolecole. Proteine, lipidi, glucidi, vitamine, acidi nucleici. Struttura, duplicazione e trascrizione-traduzione del DNA. Tipi di RNA. Il meccanismo degli enzimi. Le biotecnologie e le tecniche di DNA ricombinante. Il metabolismo dei carboidrati: glicolisi e fermentazioni. Il metabolismo terminale e la produzione dell'ATP</p>
EVENTUALI DISCIPLINE COINVOLTE	Matematica, Fisica
OBIETTIVI in termini di: -Conoscenze -Competenze - Abilità	<p>Acquisizione del linguaggio specifico della materia. Dedurre il ruolo degli idrocarburi, dei derivati funzionali, delle biomolecole dalla loro struttura. Interpretare dati e informazioni provenienti da più fonti per identificare composti organici, saperne descrivere la struttura, le funzioni e il ruolo all'interno dell'organismo. Saper identificare e classificare un organismo vivente in relazione al suo metabolismo. Comprendere ed interpretare esperimenti basati sull'uso del DNA</p>
METODI	Lezione dialogica frontale; discussioni e dibattiti, lezione capovolta, cooperative learning
MEZZI E STRUMENTI	<p>Libro di testo "Scienze Naturali, vol.5" M.Crippa, M. Fiorani et altri. A. Mondadori scuola Sussidi audiovisivi; attrezzature di laboratorio, plastici, computer, LIM Didattica a Distanza per emergenza Coronavirus</p>
TEMPI	<p>Scansione: trimestre – pentamestre 2 ore settimanali per un totale di 66 ore annuali</p>
VERIFICHE	<p>Interrogazioni orali; esercitazioni con risoluzione di quesiti a risposta multipla e aperta. Compito di realtà</p>

	<p>MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO</p> <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO</p> <p>Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT</p>
--	--

CRITERI DI VALUTAZIONE	Conoscenza degli argomenti. Capacità di esposizione dei contenuti appresi. Possesso del linguaggio specifico. Capacità di sintesi e analisi. Impegno profuso
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	Conoscenza dei contenuti; capacità argomentativa; linguaggio specifico

Il docente

Pirollo Lucia

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

SCHEDA RIASSUNTIVA di

STORIA DELL'ARTE

Classe V E sezione - Anno Scolastico 2019/2020 – Prof.ssa RINALDI MARIA LUISA

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il '500: Bramante, Leonardo, Raffaello, Michelangelo, Giorgione, Tiziano, Palladio, Tintoretto, Veronese • Il '600: Caravaggio, Carracci, Bernini, Borromini, Velàzquez, Antoon van Dyck, Jan Vermeer, Rembrandt • Il '700: Rococò e vedutismo, Canaletto, La Reggia di Caserta, il Neoclassicismo, Canova, Jacques-Louis David, Ingres • L'800: Il romanticismo tedesco, inglese, italiano, francese, il realismo, Courbet, Daumier, I macchiaioli, la scuola di Barbizon, l'Impressionismo, il Puntinismo, il divisionismo, il post-impressionismo, l'espressionismo nordico, la Belle Epoque • Il '900: cenni sulle avanguardie storiche
Eventuali altre discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> • Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Scienze, Religione
OBIETTIVI conseguiti in termini di - Conoscenze - Competenze - Capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze generali e specifiche degli argomenti affrontati (idee, campo di indagine, terminologia); • Competenze e capacità analitiche, sintetiche e valutative: <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare ed esporre le caratteristiche fondamentali di un artista e/o di un movimento; - Saper operare collegamenti pertinenti; - Saper sintetizzare le tematiche affrontate; - Saper effettuare una lettura personale di un'opera d'arte e saperne decodificare i messaggi.
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e dialogica, video, laboratorio multimediale, video lezioni • Dibattito di approfondimento critico • Analisi di opere significative
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, altri testi, riviste, materiale audiovisivo e multimediale, LIM
TEMPI	<ul style="list-style-type: none"> • Scansione trimestre/pentamestre
TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Icon game • Dialogo e partecipazione alla discussione organizzata

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

Tempo assegnato per le prove scritte	<ul style="list-style-type: none"> • Role playing • Trattazione sintetica di argomenti • Accertamenti "rapidi" su singoli aspetti • 60 minuti (in media)
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza argomenti • Capacità di esposizione dei contenuti appresi • Possesso della terminologia specifica • Capacità analitiche, sintetiche e critiche
CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti di base • Capacità espositiva, con terminologia appropriata

Il docente Maria Luisa Rinaldi

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

SCHEDA RIASSUNTIVA DI EDUCAZIONE FISICA 5^{°E}

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

Prof. Giovanni Cristaldi

MACROARGOMENTI Altre discipline coinvolte	CAPACITA' COORDINATIVE E CONDIZIONATE GIOCHI E SPECIALITA' SPORTIVE TEORIA E METODOLOGIA DI ALLENAMENTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE FISICA-SCIENZE
OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI: - CONOSCENZE - ABILITA' - COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - UTILIZZANO LE CONOSCENZE TEORICHE ACQUISITE E LE SVILUPPANO PRATICAMENTE PER ACQUISIRE MAGGIORE FUNZIONALITA' E MIGLIORE RESA MOTORIA - COMPIONO ATTIVITA' DI RESISTENZA FORZA VELOCITA' ARTICOLARITA' - COORDINANO AZIONI EFFICACI IN SITUAZIONI COMPLESSE - UTILIZZANO QUALITA' FISICHE E NEUROMUSCOLARI IN MODO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI E AI VARI CONTENUTI TECNICI - APPLICANO OPERATIVAMENTE, LE CONOSCENZE DELLE METODICHE INERENTI AL MANTENIMENTO DELLA SALUTE DINAMICA - PRATICANO SPORTS DI SQUADRA (PALLAVOLO - BASKET) E SPORTS INDIVIDUALI ATLETICA LEGGERA E GINNASTICA ARTISTICA) - CONOSCONO I GESTI FONDAMENTALI E LE CARATTERISTICHE TECNICO TATTICHE REGOLAMENATARI ED I PRINCIPI DI METODOLOGIA DI ALLENAMENTO DEGLI SPORTS PRATICATI - UTILIZZANO IN MODO CORRETTO LE PRINCIPALI TECNICHE DI PRONTO INTERVENTO - UTILIZZANO NORME ALIMENTARI FINALIZZATE AL MANTENIMENTO DI UN MIGLIORE STATO DI SALUTE ANCHE IN FUNZIONE DI ATTIVITA' MOTORIE
METODI - MEZZI - STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - LEZIONI FRONTALI ED INTERATTIVE - METODO PRESCRITTIVO; ASSEGNAZIONE DEI COMPITI; GLOBALE; MISTO - ESERCITAZIONI SINGOLE, A COPPIE E PER GRUPPI; SITUAZIONI DI GARA;PARTITE - AUDIOVISIVI - TESTO - ATTREZZI PICCOLI, GRANDI ED OCCASIONALI - PALESTRA DELLA SCUOLA E SPAZI ESTERNI POLIVALENTI
TEMPI	PROGRAMMAZIONE QUADRIMESTRALE
TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE TEMPI ASSEGNATI PER LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - PROVE PRATICHE - RILEVAZIONE METRICA E TEMPORALE DI MISURA - OSSERVAZIONE SISTEMATICA DURANTE LE FASI DEL GIOCO - TESTS DI VERIFICA - INTERROGAZIONI - TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI MAX 20 RIGHE - 1 ORA
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - POSSESSO DI ABILITA' PRATICHE INDIVIDUALI E DI SQUADRA E CONOSCENZE TEORICHE DEGLI ARGOMENTI TRATTATI - POSSESSO DI LESSICO SPECIFICO - METODO DI LAVORO
CRITERI DI SUFFICIENZA	<ul style="list-style-type: none"> - POSSESSO DI CAPACITA' CONDIZIONALI E TECNICO TATTICHE DI BASE. - CONOSCENZE FONDAMENTALI DI ASPETTI TECNICO TATTICI DELLE ATTIVITA' PRATICATE - CONOSCENZA ED USO DEI PRINCIPI CHIAVE DI METODOLOGIA DI ALLENAMENTO E DEGLI ASPETTI FISIOLOGICI E BIOMECCANICI CHE LI REGOLANO - ASPETTI ESSENZIALI D'IGIENE DI VITA.

SCHEDA RIASSUNTIVA IRC
CLASSE V E a.s. 2019/20

MACROARGOMENTI

Cristianesimo e modernità
La dottrina sociale della Chiesa
La Chiesa cattolica e il novecento
Le relazioni: pace, solidarietà e mondialità
La dignità del lavoro

Storia, Filosofia

OBIETTIVI
CONSEGUITI
IN TERMINI DI
CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITA'

Conoscenza dei tratti essenziali che caratterizzano
Il rapporto modernità-Cristianesimo
Capacità di individuare le modalità
di presenza della Chiesa nel mondo.

Conoscere le origini e i fondamenti
della Dottrina Sociale della Chiesa.
Prendere coscienza e stimare i valori umani e cristiani

METODI
MEZZI
STRUMENTI

Lezione frontale e dialogata
Libro di testo
Sussidi audiovisivi

TEMPI

Programmazione
quadrimestrale

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI
VERIFICA UTILIZZATE PER LA
VALUTAZIONE

Verifiche orali delle competenze acquisite

Cassino, 18/05/2020

L'Insegnante
Prof.ssa Gianfrancesco Rachele

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI"

LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO

Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349

C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it

E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT

ALLEGATO n. 2

**Consegne per l'elaborato concernente le
discipline di indirizzo**

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

**Passi scelti ed assegnati agli alunni
per la produzione dell'elaborato concernente le discipline d'indirizzo**

	Plutarco, De liberis educandis 7 B-C
	Luciano, Lucio o l'asino, XIII
	Luca, Discorso di Paolo all'Areopago (At 17,22ss)
	Plutarco, Vita di Alessandro, Proemio
	Apollonio Rodio, Argonautiche III, vv. 766-790
	Paolo, Lettera a Filemone, 8-19
	Plutarco, De tranquillitate animi 464 10 BCD
	Sofocle, Edipo Re, vv. 1241-1285 (passim)
	Plutarco, De Iside et Osiride 351 2
	Marco Aurelio V, 1
	Callimaco, Aitia, La Chioma di Berenice (passim)
	Plutarco, Consolatio ad uxorem 608 A 2
	Anonimo Del Sublime 44
	Marco Aurelio II, 1
	Plutarco, Vita di Antonio 86,1ss.
	Marco Aurelio II, 14
	Marco Aurelio III, 3
	Sofocle, Edipo Re, vv. 345-379

	MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CARDUCCI" LICEO CLASSICO – LICEO ARTISTICO Via Lombardia n° 1 03043 CASSINO ☎ 0776/21203-325569- Dirigente 0776/24758 fax 0776/311349 C.F. 90041240608 - C.M. FRIS031001 Sito: www.iiscarduccicassino.edu.it E-mail: FRIS031001@ISTRUZIONE.IT Pec: FRIS031001@PEC.ISTRUZIONE.IT
--	---

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma*
ITALIANO	Di Giorgio Maria Elisa	
LATINO	Vacca Claudia	
GRECO	Crescenzi Aniello	
INGLESE	Grimaldi Anna Franca	
STORIA	Vallone Mauro	
FILOSOFIA	Alonzi Fiorella	
MATEMATICA	D'Appollonio Patrizia	
FISICA	Pacitto Lorella	
SCIENZE	Pirollo Lucia	
STORIA DELL'ARTE	Sorrentino Letizia (sostituita dalla prof.ssa Rinaldi Maria Luisa)	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Cristaldi Giovanni	
RELIGIONE	Gianfrancesco Rachele	

**Il presente documento è stato approvato nella seduta del consiglio di classe del 20/05/2020 che si è svolto in modalità videoconferenza. Pertanto i singoli docenti non hanno potuto sottoscriverlo con firma autografa.*

Cassino, 20/05/2020

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Licia Pietroluongo**

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.I.S

***Documento firmato digitalmente ai sensi del CAD e norme ad esso connesse*